



Nr 6000  
01/2013

## ONDILAK PREMIUM BRILLANT

### Emalia błyszcząca o wysokiej wytrzymałości na bazie poliuretanu zmodyfikowanego w roztworze wodnym



#### PRZEZNACZENIE

Emalia błyszcząca o wysokiej wytrzymałości na bazie poliuretanu zmodyfikowanego w roztworze wodnym do ochrony i dekoracji powierzchni ściennych i wszystkich powierzchni drewnianych lub metalowych w pracach nowych i renowacyjnych. Z wytrzymałością na zadrapania i obicia Ondilak Premium Brillant jest doskonale przystosowany do pomieszczeń mieszkalnych jak i częstego ruchu i w strefach częstego przemieszczania się i/lub o wysokich wymaganiach higienicznych: hotele, szpitale...

Produkt posiadający francuską normę jakości *NF Environnement*, skuteczny i ekologiczny. Ondilak Premium Brillant jest doskonałym rozwiązaniem w porównaniu z tradycyjnymi farbami wykończeniowymi rozpuszczalnikowymi. Wykazuje działanie HQE (Wysoka Jakość Środowiskowa) we wszystkich sektorach działalności z uwzględnieniem wrażliwości na rozpuszczalniki i/lub wysokie wymagania higieny: w placówkach służby zdrowia, pomieszczeniach szkolnych, mieszkalnych. Łącząc optymalne warunki nakładania i wygodną aplikację ONDILAK PREMIUM BRILLANT zapewnia doskonały rezultat.

#### PODŁOŻE

\* Zwykle podłoża budynku, po odpowiednim przygotowaniu

\* Stare, przylegające farby w dobrym stanie

#### CECHY CHARAKTERYSTYCZNE

- \* Doskonały wygląd: dobrze kryjący, nieprzeźroczysty, gładka powłoka
- \* Wytrzymałość kolorów, stały połysk, odporność na zmiany pogody
- \* Produkt grzybobójczy
- \* Trwałość oraz odporność na zadrapania i obicia
- \* Dobra wytrzymałość na produkty higieny/ dezynfekcji (służba zdrowia, restauracje...)
- \* Łatwy w czyszczeniu różnego rodzaju zabrudzeń i plam, zmywalny
- \* Produkt bez zapachu rozpuszczalnika, idealny do wszystkich prac w pomieszczeniach zamieszkałych

- \* Farba przeciwrzeczna (główki gwoździ, kłamy)
- \* Doskonała przyczepność na starych pomalowanych podłożach
- \* Nakładanie dostosowane do dużych powierzchni (pistolet bezpowietrzny lub wałek)
- \* Łatwy w użyciu (dobrze się rozciąga i rozkłada na powierzchni, nie powoduje zacieków, odpowiednio dostosowany czas na położenie kolejnej warstwy)
- \* Doskonała odporność na blocking
- \* Trwała elastyczność i mikroporowatość dla bezpiecznego użycia na drewnie
- \* Dobra wytrzymałość na wilgotność i skraplanie
- \* Produkt w roztworze wodnym: wygoda i bezpieczeństwo użycia, przyjazny dla środowiska

#### CHARAKTERYSTYKA

Według obowiązujących norm lub w przypadku ich braku, zgodna z wewnętrznymi normami.

Opis	Farba oleista
Połysk	BS 60° > 90%
Sucha substancja	wagowo: 57 ± 2%      objętościowo: 46 ± 2%
Gęstość	1,28 ± 0,03
Temperatura zapłonu	Brak
Zawartość VOC	Max. 100g/L. Wartość graniczna UE dla tego produktu (kat A/b): 100 g/L
Schnięcie	Suchy: 6 h
(20°C, 65% HR)	Ponowne nakładanie: po 24 godzinach
Średnia wydajność	<i>Schnięcie może być opóźnione poprzez zimno lub wilgoć</i> 12 do 14 m <sup>2</sup> /L na warstwę, w zależności od właściwości i stanu powierzchni
Klasyfikacja	<b>NF T36-005</b> : Rodzina I klasa 6a/4a <b>NF Env</b> : Zgodny z wymaganiami marki biały i w kolorach <b>Label vert excell</b> : Wolny od zanieczyszczeń mogących zakłócić jakość winniczego (chlorofenole, chloroanizole i pochodne ) <b>EN 13300</b> : Klasa 1 odporność na ścieranie (zmywalna) Krycie 2 warstwy na 11 m <sup>2</sup> /L na warstwę: klasa 1 (raport kontrastu ≥ 99,5) <b>A+</b> : Emisja substancji lotnych w powietrzu prezentująca ryzyko toksyczności poprzez wchłanianie, klasy od A+ (bardzo słaba emisja) do C (silna emisja).
Barwienie	System ZOLPACHROM 3
Opakowania	1L; 4L; 12L

**WYKONANIE**

Podkłady, przygotowanie i warunki stosowania powinny być zgodne z obowiązującymi normami / DTU

**Przygotowanie powierzchni**

**Podłoże powinno być suche, zdrowe, zwarte i odpowiednio przygotowane pod nałożenie produktu.** W każdym wypadku należy zwrócić uwagę na usunięcie wszelkich śladów zabrudzeń jak również kruchych, sypiących się i łuszczących się części. Nakładanie emalii wymaga starannej pracy oraz przygotowania powierzchni o wysokiej jakości w celu otrzymania optymalnego efektu: tynki, podkłady, grunty, szpachlowanie, matowienie między warstwami.

\* Pokłady, podłoża o powierzchni porowatej lub zróżnicowanej - zagruntowanie MAOLINE lub ONDINE

\* Części drewniane: bezpośrednie, wielowarstwowe nakładanie ( rozcieńczenie 3% wody dla pierwszej warstwy) lub na zagruntowaniu produktem izolującym ONDINE \* Stare przylegające farby (zmyte, zmatowione), metale wcześniej pomalowane (wew.): zastosowanie bezpośrednie  
\* Części metalowe (odtłuszczone, odrdzewione) bezpośrednio nakładane na wewnątrz lub odpowiedni podkład

**Nakładanie produktu**

2 do 3 warstw ze względu na kolor i charakter prac (nowe i konserwacyjne)  
Ewentualnie matowienie papierem ściernym między warstwami dla zoptymalizowania rezultatu.

W trudnych przypadkach (podłoża kontrastowe, niepewne) pierwsza warstwa powinna być zastąpiona przez grunt w kolorze aby zoptymalizować wygląd nieprzeźroczysty, dekoracyjny i głębokość warstwy.

**Narzędzia**

Walek, pędzel, pistolet bezpowietrzny (dysza 10 do 13%)  
Farby w roztworze wodnym schną dużo szybciej niż farby rozpuszczalnikowe, wymagające specyficznego materiału dla dobrego nakładania i lepszego aspektu.

\* Specjalny pędzel akrylowy lub pędzel 100% syntetyczny  
\* Walek mikrowłóknisty 5 mm

Wyglądanie wałkiem mchowym o wysokiej gęstości zoptymalizuje jeszcze napiętość błony (małe powierzchnie).

Jak dla każdego produktu w roztworze wodnym produkt należy nakładać ruchami krzyżującymi i wygładzić działając zawsze w tym samym kierunku.

**Rozcieńczanie**

Produkt gotowy do użycia.

Do 3% wody przy pierwszej warstwie na powierzchniach porowatych lub przy nakładaniu mechanicznym.

**Mycie narzędzi**

Wodą, bezpośrednio po użyciu

**Zalecenia**

\* Temperatura otoczenia i podłoża powyżej 5°C (zachować ostrożność przy T>35°C)

\* Wilgotność względna poniżej 80%

\* Z dala od silnego wiatru i bezpośredniego napromieniowania słonecznego

\* Piwnice z winem: wentylacja odpowiednia podczas i po nakładaniu. Nie używać w środowisku dusznym. Tylko pośredni kontakt

**PRZECHOWYWANIE**

\* 24 miesiące w oryginalnym zamkniętym opakowaniu

\* Chronić przed wilgocią, mrozem i temperaturami powyżej 35°C.

**BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA PRACY**

Zapoznać się z :

\* Etykietą informacyjną zasad bezpieczeństwa na opakowaniu

\* kartą produktu niebezpiecznego zamieszczoną na stronie: [www.zolpan.fr](http://www.zolpan.fr)

UWAGA: Zawarte informacje mają tylko charakter orientacyjny i nie mogą zastąpić instrukcji postępowania dostosowanego do natury oraz stanu konkretnego podłoża.

Przedstawiciel ZOLPAN S.A.



**TOKATO** sp. z o.o.

33-100Tarnów, ul. Tuchowska 25

tel. (014) 626 80 20, tel/fax. (014) 626 80 21

[www.zolpan-tokato.home.pl](http://www.zolpan-tokato.home.pl), e-mail: [tokato@xl.wp.pl](mailto:tokato@xl.wp.pl)

Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krakowie XII Wydział Gospodarczy KRS  
Firma wpisana do rejestru KRS pod nr 0000046471, Kapitał zakładowy 165 000

NIP PL872210886

REGON 691564444